

Archivio di Stato di Perugia
Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica
Biennio 2018-2020

1 Araldica
2 Storia della Legislazione Archivistica
Docente: Paola Monacchia.

Argomenti del programma

1 – Nozioni di Araldica

Con questo modulo si intende rendere partecipi gli studenti della Scuola dell'importanza che l'araldica, ovvero lo studio degli stemmi, ha avuto nel tempo fino ad oggi.

Ricevere anche semplici nozioni sul significato del blasone, su come leggerlo ed interpretarlo, ma soprattutto sulle normative che regolavano e tuttora regolano le insegne e loro concessioni potrà aiutare a meglio comprendere le istituzioni stesse.

Durante i tre incontri previsti nel programma didattico verranno mostrati esempi tratti per gran parte dai documenti d'archivio, e relativi a blasoni di famiglie eminenti della Perugia medievale e moderna, a stemmi di città, ordini religiosi e insegne cavalleresche. Un ultimo riferimento sarà poi dedicato alla normativa vigente attraverso la quale l'Ufficio Araldica presso la Presidenza del Consiglio dei ministri cura l'attività in materia di riconoscimento delle onorificenze cavalleresche pontificie e l'istruttoria relativa all'araldica pubblica.

ARALDICA, bibliografia

Di Crollalanza, Goffredo, *Enciclopedia araldico-cavalleresca : prontuario nobiliare*, Bologna : A. Forni, 1976

Di Crollalanza, Goffredo, *Araldica ufficiale*, Pisa : presso la direzione del Giornale Araldico, 1891

Di Crollalanza, Goffredo, *Genesi e storia del linguaggio blasonico*, Pisa : Presso la Direzione del Giornale Araldico, 1876

Spreti, Vittorio, *Elementi di araldica*, [S.I.] : [s.n.] , [s.d.]

Enciclopedia storico-nobiliare italiana : famiglie nobili e titolate viventi riconosciute dal R. Governo d'Italia, compresi: citta, comunità, mense vescovili, abazie, parrocchie ed enti nobili e titolati riconosciuti / promossa e diretta dal marchese Vittorio Spreti, Bologna : Forni, stampa 1968-1969

Tiberini, Sandro, *Araldica e storia sociale: possibili esempi perugini tra medioevo ed età moderna* - Perugia : Deputazione di Storia Patria per l'Umbria, 2014. - P. 280-332 ; 24 cm. (Estr. da: Bollettino della Deputazione di Storia Patria per l'Umbria, volume CXI, fasc. I-II, tomo primo)
-Plessi, Giuseppe, *Blasone e schedatura araldica* , Bologna : \s.n.!, 1963
-*L'identità genealogica e araldica : fonti, metodologie, interdisciplinarietà, prospettive* : atti del 23. congresso internazionale di scienze genealogica e araldica, Torino, Archivio di Stato, 21-26 settembre 1998. - Roma : Ministero per i beni e le attività culturali, Ufficio centrale per i beni archivistici, 2000. - 2 v. (1136 p. compless.)

- Giacomo Bascapè, Marcello Del Piazzo; con la cooperazione di Luigi Borgia, *Insegne e simboli: araldica pubblica e privata, medievale e moderna*. - Ristampa. - [Roma! : Ministero per i beni e le attività culturali, Ufficio centrale per i beni archivistici, 1999. - XVI
- Fabrizio di Montauto, *Manuale di araldica* - 2. ed. - Firenze : Polistampa, 2001.

2 – Nozioni di storia della legislazione archivistica

- Breve rassegna delle principali disposizioni normative sugli archivi all'indomani dell'unità d'Italia
- Presentazione, attraverso l'analisi del DPR 1409/1963 degli argomenti correlati all'amministrazione archivistica: Amministrazione centrale e organi consultivi; Archivi di Stato e categorie di documenti da essi conservati; autenticità, consultazione, consultabilità, ricerca scientifica (ordinamento e inventariazione); Soprintendenze archivistiche e vigilanza sugli archivi non statali, pubblici e privati; espropriazione, inalienabilità, demanialità, rivendicazione e tutela; versamenti e selezione
- Nascita del Ministero dei BBCC e nuove disposizioni sugli archivi (DL 657/1975)

Testi di riferimento

Verranno fornite essenzialmente copie di testi tratti da raccolte normative e GU, nonché riferimenti per ulteriori approfondimenti via on line attraverso siti specifici.

Si suggerisce tuttavia la lettura di parti dell'opera di Elio Lodolini, *Legislazione sugli archivi*, Bologna, Patron 2005⁶...