

DIPLOMATICA DEL DOCUMENTO CONTEMPORANEO

Programma 2016-2018

Docente: Giovanna Giubbini

Il concetto di documento

Documento giuridico

Documento pubblico

Documento privato

Il documento archivistico

Differenza tra documento, atto, fatto

Forma del documento dal punto di vista diplomatico e classificazione degli elementi identificativi

Grado di perfezione del documento

Elementi intrinseci ed estrinseci

Partizioni interne del documento

La proposta di Paola Carucci per una diplomatica del documento contemporaneo: raggruppamento degli elementi intrinseci (forma intellettuale) in tre gruppi

Elementi del primo gruppo: autore, destinatario, testo, sottoscrizione, data

Elementi del secondo gruppo: registrazioni e autenticazioni

Elementi del terzo gruppo: classificazioni, registrazioni di protocollo, signature archivistiche, annotazioni

Criteri per la descrizione delle unità archivistiche: elenchi, elenchi analitici e indici, inventari

Identificare e descrivere i documenti

Testi di riferimento

Paola Carucci, *Il documento contemporaneo. Diplomatica e criteri di edizione*, Carocci, Roma, 1987