

Archivio di Stato di Perugia
Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica
Biennio 2018-2020
II anno

Progetto formativo per l'insegnamento di Storia del diritto italiano
Docente: Ferdinando Treggiari

Obiettivi

Lo studioso del documento – scrittura pubblica o privata, normativa o negoziale – non può trascurare di conoscere il diritto che è in esso prescritto, presupposto, implicato. Il corso intende appunto fare luce sulla storia delle fonti giuridiche, sul loro intreccio con le istituzioni degli ordinamenti dell'età tardo antica, medievale, moderna e contemporanea, sulla loro quotidiana applicazione ai fatti, mettendo in rilievo il ruolo del diritto come cerniera dei rapporti privati e sociali in ogni epoca.

Argomenti del programma del II anno

Il sistema giuridico prima dei codici
Il costituzionalismo americano e francese
Il diritto della Rivoluzione francese
I codici francesi
L'Italia durante la dominazione napoleonica
La restaurazione giuridica
Il costituzionalismo ottocentesco
L'unificazione legislativa in Italia
Costituzione e codici del Novecento italiano

Modalità di organizzazione del corso

Il corso si sviluppa in due annualità. Il primo anno è dedicato alla storia del diritto nell'età tardo antica, medievale e primo-moderna, con particolare ingrandimento sul periodo basso-medievale. Il secondo anno è dedicato alla storia del diritto nell'età moderna e contemporanea.

Metodo di insegnamento

Il metodo d'insegnamento è quello tradizionale della lezione cattedratica, ausiliato dalla proiezione di diapositive.

Monitoraggio e valutazione

Alcune applicazioni seminariali consentiranno, nel corso delle lezioni, di valutare il grado di apprendimento. La valutazione finale sarà compiuta, alla fine del biennio, da un esame orale.

Testi di riferimento

Per il corso del primo anno:

M. ASCHERI, *Introduzione storica al diritto medievale*, Torino, Giappichelli, 2007

Per il corso del secondo anno:

G.S. PENE VIDARI, *Elementi di storia del diritto. L'età contemporanea*, Torino, Giappichelli, 2010